

Hörerlebnis in St. Hildegard

Beatrix Thiel spielte

St. Ingbert. Mit 13 von Hildegard von Bingen verfassten und komponierten Liedern entrückte die Künstlerin Beatrix Thiel am Samstagabend die Hörer in der St. Ingberter Hildegardskirche anlässlich des Patronatsfestes in eine andere Welt. Die Klänge, die sie auf Instrumenten erzeugte, wie sie vor 900 Jahre üblich waren, führten in mystische Zustände, in der das Körperliche des Menschen in völliger Harmonie mit dem Seelischen zu stehen scheint. Die aus Kirkel stammende Künstlerin spielte bei ihrem ersten größeren öffentlichen Auftritt unter anderem auf Epinette, Dulcimer, Lyra und Psalterium. So gelang es ihr, die Musik aus dem zwölften Jahrhundert sehr authentisch erscheinen zu lassen - ein ungewöhntes Hörerlebnis. < **Weiterer Bericht folgt** *wdö*